

## Рабочая программа учебного курса «Аварский язык» в 5 классе

### *Пояснительная записка.*

Рабочая программа по родному языку в 5 классе составлена на основе Республиканского государственного стандарта и программы основного общего образования по родному языку ,разработанный сектором родного языка и литературы дагестанского НИИ педагогики им. А.А. Тахо-Годи.

Данный вариант программы обеспечен учебником для общеобразовательных школ: «Аварский язык 5 класс». Махачкала Издательство НИИ педагогики 2002г. и 2010г. Автор Муртазалиев М.М., М.А.Абдуллаев, Муртазалиев А.М.

Образовательная программа МКОУ «Совхозной СОШ» на 2021-2022 учебный год.

Учебный план на 2021-2022уч.год

К данному варианту программы прилагается методическое пособие Ахмеда Гамзатова «Методическая разработка по преподаванию аварского языка в 6-7 классах». Рабочая программа в соответствии с программой основного общего образования по родному языку рассчитана на 68 часов (из расчёта 2урока в неделю)

Преподавание родного языка в 5--ом классе направлено на достижение следующих **целей:**

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение аварским языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о родном языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах родного литературного языка;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к аварскому язык

### ***Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по аварскому языку за курс 5-го класса.***

В результате изучения родного языка ученик должен:

#### **Ученики должны знать.**

- проводить фонетический, морфологический, синтаксический разбор предложения по членам;
- различать простое предложение от сложного предложения;
- знать значение выделенных в учебнике 5 кл. словарных слов и уметь употреблять их в речи;
- в корне слова уметь заменить гласные и согласные звуки и образовать от них имена существительные;
- определить лексическое значение слов, изменить формы слова и образовать новые слова при помощи суффиксов и изменений гласных и согласных звуков;

1. Что слова имеют прямые, косвенные значения, есть многозначные слова, синонимы, антонимы и омонимы.
  2. Сделать фонетический и морфологический разбор слов.
  3. Составит простые и сложные предложения с союзами.
  4. Изменять слова по родам, числам и падежам.
  5. Написать с большой буквы все личные и собственные имена. Названия газет, журналов, книг, фильмов - с большой буквы и в кавычках.
  6. Изменять по падежам такие слова, как хутор, нож, столб, луг и река.
  7. Использование знаков препинания в различных предложениях и при однородных членах, при прямой и косвенной речи.
  8. Умение правильно произносить слова, использовать диалектные слова.
  9. Определение темы и идеи текста. Составление повествования и плана к ней. Составление сочинения и изложения, на заданные темы.
  10. Умение составлять письмо, обращения и информации с использованием синонимов и антонимов.
- Уметь описать предмет, окружающую среду, и составить изложение на эту тему. Составление сочинения по заданной картинке. Умение пересказать прочитанную книгу, увиденный кинофильм. Умение писать письмо. Составление сочинения на заданные темы. Основные требования к знаниям за 5 класс.

#### **речевая деятельность:**

##### **АУДИРОВАНИЕ:**

- при слушании читаемых вслух текстов- воспринимать содержащую в них информацию;
- определить тему и основную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста;
- по тексту повествовательного характера составить простой план;

- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;
- кратко и близко к тексту написать изложение с элементами описания и рассказать его;
- написать письмо информационного характера;
- в письменной речи уметь высказать свою мысль, употреблять в речи синонимы;
- написать сочинение по данной теме, составить информационное письмо;

#### **В ЧТЕНИИ:**

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;

#### **ГОВОРЕНИЕ:**

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-бытовые, учебные темы;
- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

#### **ПИСЬМО:**

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по художественным текстам, сохраняя композиционную форму, характерные языковые средства;
- писать небольшие по объёму сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочёты в построении и содержании высказывания, речевые недочёты и грамматические ошибки;

#### **текст:**

- проводить текстологический анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

#### **фонетика и орфоэпия:**

- правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;
- в отличие от диалектных слов уметь правильно произносить литературные слова;

#### **морфемика и словообразование:**

- владеть приёмом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава - пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

#### **лексикология и фразеология:**

- разъяснять значение слов морально-этической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста.

#### **морфология:**

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

#### **орфография:**

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

#### **синтаксис и пунктуация:**

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложении, используя на письме специальные графические обозначения;

## Содержание учебного курса

1. Повторение пройденного в начальных классах (2 ч.) Гласные и согласные звуки. Строение слова Части речи и их морфологические признаки.

2. Синтаксис и пунктуация ( 10 ч.)

1. Словосочетание и предложение Типы предложения: повествовательное, вопросительное, восклицательное и побудительное . Знаки препинания на конце предложения Главные члены предложения : Подлежащее и сказуемое . Второстепенные члены предложения: Дополнение, косвенное и прямое дополнение и обстоятельства. Распространенные и нераспространенные предложения. Однородные члены предложения . Знаки препинания при однородных членах. Обращения. Знаки препинания при обращениях. Простое и сложное предложения. Союзы и знаки препинания при предложениях. Прямая речь и знаки препинания при них. Косвенная речь и знаки препинания. Диалог и тире перед и после диалога.

2. Знаки препинания и сохранения интонации при предложениях. Умение читать выразительно при диалогах . Умение строчить простые и сложные предложения, словосочетание и вопросительные предложение. Перевод предложения с одного типа в другой, нераспространенные в распространенные , и знаки препинания при них.

3. Фонетика и графика Орфография (5 ч)

1. Звуки речи. Гласные и согласные звуки и буквы. Звонкие и глухие согласные. Алфавит. Я,е,ё,ю. Буквы ъ,ь и их роль в языке. Слог. перенос слова. Ударение.

2. Фонетический разбор слов. Правильное произношение согласных звуков. Умение использовать орфографического словаря, деление слов на слоги, буквы и звуки. Умение складывать слова в алфавитном порядке, и фонетически разбивать всех букв.

4 . Лексика (2 ч)

1. Понятие о лексике. Однозначные и многозначные слова значение слов. Омонимы ,синонимы, и антонимы. Прямое и косвенное значение слов.

2. Умение использовать словари. Определить в них антонимы, синонимы и омонимы.

5. Образование слов и Орфография ( 51ч.)

1. Корень и окончание .Корень слова. Суффикс. Образование слов: а) Из двух корней , из двух слов. б) При помощи суффиксов.

2. Разбор слова по составу. Умение определять корень, суффикс и окончание слов. Использование этих слов в предложении. 6. Морфология и Орфография. Части речи. Имя существительное ( 3ч.)

1. Имя существительное. Значение и морфологические признаки. Собственные и нарицательные имена. Собственные имена с большой буквы. Кавычки и другие знаки препинания. Названия улиц , географических наименований , журналы , книги, кинофильмы. Превращение личных имён в нарицательное. Число имен существительных .Образование множественного числа.
2. Умение использовать имен существительных – синонимов. Имена существительные не имеющие множественного числа.
3. Умение образовать множественное число при помощи суффиксов, согласование других слов с именем существительным в роде и числе.
7. Глагол ( 2 ч) 1. Морфологическое значение и синтаксическая роль. Инфинитивная форма глагола. Род глагола. Именной глагол. Временна глаголанастоящее , прошедшее, будущее и общее .Образование имен глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола.  
2.Согласование глагола с именами существительными в роде и числе и составление текста с использованием синонимов глаголов.  
Переходные и непереходные глаголы. Изменение глаголов по временам. Образование инфинитива от всех времен глагола .
- 8.Повторение(1ч)
9. Развитие речи (12 ч.) Стиль речи. Тема- основная мысль текста. Умение читать тексты быстро, без ошибок и выразительно. Новые слова .Использование их в речи с синонимами и антонимами . Умение составлять предложения в разных грамматических формах и с новыми словами. Составление текста с использованием вопросов. Составление текста на задание темы , описание природы, с использованием различных слов и форм.

## **Рабочая программа учебного курса « Аварская литература » в 5 классе**

### ***Пояснительная записка.***

Настоящая программа по аварской литературе для 5 класса составлена на основе республиканского компонента государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Программы по аварской и Дагестанской литературе 5-11 классов» разработанный сектором родных литератур Дагестанского НИИ педагогики им. А.А. Тахо-Годи (Махачкала ООО «Издательство НИИ педагогики», 2013г.). Данный вариант программы обеспечен учебником-хрестоматией для общеобразовательных школ: «Авар адабият- 5 класс» . Махачкала Издательство НИИ педагогики 2004г и 2012г.: Авторы –составители С.М.Мухтаров, А,Г.Гамзатов,Ч. М.Меджидова.

Образовательная программа МКОУ «Совхозная СОШ» на 2021-2022 учебный год.  
Учебный план на 2020-2021уч.год

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Программа **5 класса** рассчитана на **34 часов** (1 час в неделю).

### ***Содержание дисциплины.***

**Содержание** школьного литературного **образования** концентрично – оно включает два больших концентратора (5-9 класс и 10-11 класс). Внутри первого концентратора три возрастные группы: 5-6 класс, 7-8 класс и 9 класс.

В **9 классе** подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются сведения о биографии писателя, происходит знакомство с новыми темами, проблемами, писателями, углубляется работа по осмыслению прочитанного.

**Курс литературы** в 5 классе, строящийся с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

*Ведущая линия изучения литературы* в 5 классе – литература как величайшая духовно-эстетическая ценность, освоение идейно-эстетического богатства родной литературы, ее лучших образцов.

*Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:*

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- **овладение** умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования аварского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Концентр 5-9 классов готовит школьников к восприятию линейного историко-литературного курса 10-11 классов, формирует грамотного читателя. Теория литературы помогает проследить исторические изменения в поэтике литературных родов и жанров.

### **Основные виды тематических письменных и устных работ по развитию речи в 5 классе.**

- \_ выразительное чтение вслух научного и художественного текста, научить беглому чтению;
- выразительно прочитать художественные тексты для заучивания наизусть;
- \_ в форме изложения передать содержание рассказа или отрывка из произведения с элементами описания
- \_ тексты повествовательного произведения уметь передать письменно и устно и анализировать.
- \_ сочинения учащихся на свободную тему о своем труде.
- \_ дать оценку прочитанному произведению, просмотренному фильму, или телевизионной передаче.

### **Связь с родным языком.**

- \_ по данной теме уметь составить рассказ, простой план, речь научного и описательного типа, отличать их.

написать изложение по произведению повествовательного характера, сохраняя элементы описания предметов..

***Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по литературе за курс 5-ого класса.***

***В результате изучения литературы ученик должен знать/понимать***

1.- названия изученных произведений и их авторов;

- найти связь между событиями и причинами, изученных произведений;

- учить и теорию лит-ры – эпитеты, сравнение и олицетворение и найти их в тексте;

- по требованию учителя дать оценку и характеристику герою из изученных произведений;

2.- прочитать за минуту 90-100 слов правильно, бегло и вслух;

-выразительно читать произведения наизусть.

-научить написать и пересказать рассказ повествовательного характера или часть произведения в форме изложения;

-написать сочинение о труде;

-раскрыть характер героя из произведения;

- дать оценку героям и прочитанным произведениям;

-составить план по прочитанному произведению.

***Виды контроля:***

- ***промежуточный:*** пересказ (подробный, сжатый, выборочный, художественный, с изменением лица), выразительное чтение, в том числе и наизусть.Развернутый ответ на вопрос, викторина, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-литературную темы, презентации проектов

- ***итоговый:*** анализ стихотворения, развернутый ответ на проблемный вопрос, литературный ринг, выполнение заданий в тестовой форме.

***Литература:***

*«Авар адабият»: Хрестоматия 5 кл. авторы:С.М. Мухтаров, А.Г, Гамзатов, Ч. М. Меджидова. Издательство НИИ педагогики, Махачкала 2012г.-176с.*

## Рабочая программа учебного курса «Аварский язык» в 6 классе

### *Пояснительная записка.*

Рабочая программа по родному языку в 6 классе составлена на основе Республиканского государственного стандарта и программы основного общего образования по родному языку ,разработанный сектором родного языка и литературы дагестанского НИИ педагогики им. А.А. Тахо-Годи.

Данный вариант программы обеспечен учебником для общеобразовательных школ: «Аварский язык 6-7класс».

Махачкала Издательство НИИ педагогики 2002г. и 2010г. Автор Г.Гамзатов.

Образовательная программа МКОУ «Совхозная СОШ» на 2021-2022 учебный год.

Учебный план на 2021-2022уч.год

К данному варианту программы прилагается методическое пособие Ахмеда Гамзатова «Методическая разработка по преподаванию аварского языка в 6-7 классах». Рабочая программа в соответствии с программой основного общего образования по родному языку рассчитана на 34 часов (из расчёта 1урок в неделю).

Преподавание родного языка в 6--ом классе направлено на достижение следующих **целей:**

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение аварским языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о родном языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах родного литературного языка;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к аварскому языку.

### ***Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по аварскому языку за курс 6-го класса.***

В результате изучения родного языка ученик должен:

#### **Ученики должны знать:**

1. Заимствованные слова, архаизмы и неологизмы, и фразеологические обороты.
  2. Образовать слова морфологические .
  3. Изменение слов по падежам в единственном и множественном числе.
  4. Образовать простые и сложные прилагательные
  5. Образовать причастие и деепричастие .
  6. Разбор слова по частям речи.
  7. Орфография: Уметь правильно писать суффиксы ,личные и собственные имена. Образовать и правильно писать прилагательные , местоимения и числительные . Знаки препинания при причастиях и деепричастиях. Правильное произношение окончания слов . Составить сложный план к тексту. Составить рассказ по заданной теме. Выделить тему и идею рассказа . Составить рассказ по картине.
- проводить фонетический, морфологический, синтаксический разбор предложения по членам;
  - различать простое предложение от сложного предложения;
  - знать значение выделенных в учебнике 6-7кл. словарных слов и уметь употреблять их в речи;
  - в корне слова уметь заменить гласные и согласные звуки и образовать от них имена существительные;
  - определить лексическое значение слов, изменить формы слова и образовать новые слова при помощи суффиксов и изменений гласных и согласных звуков;

#### **речевая деятельность:**

##### **АУДИРОВАНИЕ:**

- при слушании читаемых вслух текстов- воспринимать содержащую в них информацию;
- определить тему и основную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста;
- по тексту повествовательного характера составить простой план;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;
- кратко и близко к тексту написать изложение с элементами описания и рассказать его;
- написать письмо информационного характера;
- в письменной речи уметь высказать свою мысль, употреблять в речи синонимы;
- написать сочинение по данной теме, составить информационное письмо;

### **В ЧТЕНИИ:**

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;

### **ГОВОРЕНИЕ:**

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-бытовые, учебные темы;
- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

### **ПИСЬМО:**

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по художественным текстам, сохраняя композиционную форму, характерные языковые средства;
- писать небольшие по объёму сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочёты в построении и содержании высказывания, речевые недочёты и грамматические ошибки;

### **текст:**

- проводить текстологический анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

### **фонетика и орфоэпия:**

- правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;
- в отличие от диалектных слов уметь правильно произносить литературные слова;

### **морфемика и словообразование:**

- владеть приёмом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;

- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава - пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

#### **лексикология и фразеология:**

- разъяснять значение слов морально-этической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста.

#### **морфология:**

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

#### **орфография:**

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

#### **синтаксис и пунктуация:**

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложении, используя на письме специальные графические обозначения;

## Содержание учебного курса

### 1. Лексика и фразеология ( 2 ч )

1.Коротко об аварском языке. Связь аварского и русского языка

2.Повторение лексики пройденное в 5 классе .Лексика общего пользования и профессиональная , диалектная. Слова иностранного происхождения архаизмы и неологизмы. Фразеологизмы.

3.Лексический разбор слов. Определение архаизмов, неологизмов и заимствованных слов из словаря .Знакомства с фразеологическим словарем , использование различных лексических выражении в устной и письменной речи.

### 2. Образование слов и правописание (5 ч)

1. Образование слов морфологическим способом: а) с помощью суффиксов б) сложением двух корней, и двух слов . Образованием других форм слов с изменением ударения . Правописание сложных слов

2.Практические работы образованием новых слов с помощью суффиксов . Сложные слова и сокращенные слова ,и использование их в устной и письменной речи.

### 3.Имя существительное (4 ч)

1. Склонение имя существительных по падежам. Образование единственного и множественного числа имени существительных. Склонение имени существительных во множественном числе по падежам. Правописание падежных окончаний .Правописание суффиксов и сложных слов.

2. Умение морфологического разбора имени существительных, уметь по вопросам определить падеж имени существительных. Уметь использовать падежные слова в предложениях. Уметь составить предложения после имени существительных каждого падежа. Уметь определить суффиксы слов и создать с их помощью новые слова.

### 4. Имя прилагательное (3 ч)

1. Морфологическое значение имени прилагательного , его синтетическая роль. Согласование имени прилагательных со словами в роде , числе и падеже .

2. Качественные , притяжательные,..... Склонение имени прилагательных по падежам .Правописание прилагательных заимствованных из русского языка.

3.Синонимычные антонимы- прилагательные Умение характеризовать предметы используя прилагательное . Согласование прилагательного ( имени существительного в роде, числе и падеже

### 5.Имя числительное (3ч)

1. Морфологическое значение числительных и его синтаксическая роль. Простые, сложные и составные числительные. Разряды числительных. Количественные, порядковые, дробные числительные. Порядковые числительные и способы его образования и его правописание. Количественные числительные и порядковые и их склонение по падежам.

2. Согласование с именем существительным использованием им числительных различных падежей в устной и письменной речи.

6. Местоимение (2 ч)

1. Морфологические признаки и его синтаксическая роль. Разряды местоимений по смыслу: Личные, вопросительные, объяснительные, указательные, определенные, неопределенные местоимения. Склонения местоимений по падежам.

2. Использование местоимений в речи. Личные местоимения - мы, нас, вы - и их правильные использования в речи. Использование местоимений в место имен существительных. Склонение определенных, неопределенных и абсолютным местоимениями по падежам.

7. Причастие (2 ч)

1. Причастие - особая форма глагола. Образования причастия. Сходства причастия с прилагательными и их различия. Роль причастий в предложении. Изменения причастий и знаки препинания при них. Времена причастий: Прошедшее, будущее, и общее время. Совершенный и несовершенный вид причастий. Причастие в роли имени существительного и его склонение по падежам.

2. Согласование причастий с именем существительным, особенно в роде. Изменение причастий и знаки препинания при них. Образование причастий трех времен от глагола и умение их образовать.

8. Деепричастие (5 ч)

1. Деепричастие - особая форма глагола. Схожесть деепричастий с глаголами и наречиями. Роль деепричастий в предложении. Временам деепричастия: Прошедшее, общее и их образование. Изменение деепричастий и знаки препинаний при них.

2. Умение образовать деепричастий и их использование при речи: Различать изменения деепричастий, и использовать знаки препинания при них.

9. Повторение (1ч)

10. Развитие речи (10 ч)

1. Образовать новые слова и составить с ними предложение.

2. Использовать синонимы и антонимы.

3. Сбор и использование пословиц и поговорок речи.

4. Усвоить вопросно-ответные формы развития речи.

5. Составит сложный план к теме.

6. Использовать к плану глаголы и его формы.

7. Умение составить рассказ об окружающей теме, и об различных случаях из своей жизни.

8. Составить рассказ по картине.
9. Уметь рассказать об случаях из жизни.
10. Составить сочинение по заданной теме.
11. Написать изложение.
12. Статьи в школьной газете на разные темы.
13. Заметки и сочинения на трудные темы.
14. Умение составить заявление, и расписку. Основные требования по знаниям в 6 классе .

## **Рабочая программа учебного курса « Аварская литература » в 6 классе**

### ***Пояснительная записка.***

Настоящая программа по аварской литературе для 6 класса составлена на основе республиканского компонента государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Программы по аварской и Дагестанской литературе 5-11 классов» разработанный сектором родных литератур Дагестанского НИИ педагогики им. А.А. Тахо-Годи (Махачкала ООО «Издательство НИИ педагогики», 2013г.). Данный вариант программы обеспечен учебником-хрестоматией для общеобразовательных школ: «Авар адабият- 6 класс» . Махачкала Издательство НИИ педагогики 2004г и 2012г.: Авторы –составители С.М.Мухтаров, А,Г.Гамзатов,Ч. М.Меджидова  
Образовательная программа МКОУ «Совхозная СОШ» на 2021-2022 Учебный год.  
Учебный план на 2021-2022уч.год

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Программа **6 класса** рассчитана на **34 часов** (1 час в неделю).

### ***Содержание дисциплины.***

**Содержание** школьного литературного **образования** концентрично – оно включает два больших концентрира (5-9 класс и 10-11 класс). Внутри первого концентрира три возрастные группы: 5-6 класс, 7-8 класс и 9 класс.

В **6 классе** подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются сведения о биографии писателя, происходит знакомство с новыми темами, проблемами, писателями, углубляется работа по осмыслению прочитанного.

**Курс литературы** в 6 классе, строящийся с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

*Ведущая линия изучения литературы* в 6 классе – литература как величайшая духовно-эстетическая ценность, освоение идейно-эстетического богатства родной литературы, ее лучших образцов.

*Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:*

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- **овладение** умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования аварского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний

Концентр 5-9 классов готовит школьников к восприятию линейного историко-литературного курса 10-11 классов, формирует грамотного читателя. Теория литературы помогает проследить исторические изменения в поэтике литературных родов и жанров.

### **Основные виды тематических письменных и устных работ по развитию речи в 6 классе.**

- \_ выразительное чтение вслух научного и художественного текста, научить беглому чтению;
- выразительно прочитать художественные тексты для заучивания наизусть;
- \_ в форме изложения передать содержание рассказа или отрывка из произведения с элементами описания
- \_ тексты повествовательного произведения уметь передать письменно и устно и анализировать.
- \_ сочинения учащихся на свободную тему о своем труде.
- \_ дать оценку прочитанному произведению, просмотренному фильму, или телевизионной передаче.

### **Связь с родным языком.**

- \_ по данной теме уметь составить рассказ, простой план, речь научного и описательного типа, отличать их.
- \_написать изложение по произведению повествовательного характера, сохраняя элементы описания предметов..

***Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по литературе за курс 6-ого класса.***

***В результате изучения литературы ученик должен знать/понимать***

1.- названия изученных произведений и их авторов;

- найти связь между событиями и причинами, изученных произведений;

- учить и теорию лит-ры – эпитеты, сравнение и олицетворение и найти их в тексте;

- по требованию учителя дать оценку и характеристику герою из изученных произведений;

2.- прочитать за минуту 90-100 слов правильно, бегло и вслух;

-выразительно читать произведения наизусть.

-научить написать и пересказать рассказ повествовательного характера или часть произведения в форме изложения;

-написать сочинение о труде;

-раскрыть характер героя из произведения;

- дать оценку героям и прочитанным произведениям;

-составить план по прочитанному произведению.

***Виды контроля:***

- ***промежуточный:*** пересказ (подробный, сжатый, выборочный, художественный, с изменением лица), выразительное чтение, в том числе и наизусть. Развернутый ответ на вопрос, викторина, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-литературную темы, презентации проектов

- ***итоговый:*** анализ стихотворения, развернутый ответ на проблемный вопрос, литературный ринг, выполнение заданий в тестовой форме.

***Литература:*** «Авар адабият»: Хрестоматия бкл. авторы: Б.Г. Испагиева, М-Р .Х. Хайбулаев. Издательство НИИ педагогики, Махачкала 2012г.-176с.

## Рабочая программа учебного курса «Аварский язык» в 7 классе

### *Пояснительная записка.*

Рабочая программа по родному языку в 7 классе составлена на основе Республиканского государственного стандарта и программы основного общего образования по родному языку, разработанный сектором родного языка и литературы дагестанского НИИ педагогики им. А.А. Тахо-Годи.

Данный вариант программы обеспечен учебником для общеобразовательных школ: «Аварский язык 6-7 класс». Махачкала Издательство НИИ педагогики 2002г. и 2010г. Автор Муртазалиев М.М., М.А.Абдуллаев, Муртазалиев А.М. Образовательная программа МКОУ «Совхозной СОШ» на 2020-2021 учебный год. Учебный план на 2020-2021уч.год

К данному варианту программы прилагается методическое пособие Ахмеда Гамзатова «Методическая разработка по преподаванию аварского языка в 6-7 классах». Рабочая программа в соответствии с программой основного общего образования по родному языку рассчитана на 34 часов (из расчёта 1 час в неделю).

Преподавание родного языка в 7--ом классе направлено на достижение следующих **целей:**

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение аварским языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о родном языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах родного литературного языка;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к аварскому языку.

***Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по аварскому языку за курс 7-го класса.***

В результате изучения родного языка ученик должен:

**Ученики должны знать :**

1. Отличить все части речи друг от друга.
2. Образовать различные формы глагола.
3. Правописание частей речи, глаголов .
4. Знаки препинания при междометиях .
5. Глаголы, наречия ( рядом, впереди ,внутри и др.) читать с сохранением орфоэпии. 6. Уметь описать предмет, лица, событие и написать сочинение.
7. Описать ход работы , соблюдая сюжетную линию рассказа.

-проводить фонетический, морфологический, синтаксический разбор предложения по членам;

- различать простое предложение от сложного предложения;

-знать значение выделенных в учебнике 7кл. словарных слов и уметь употреблять их в речи;

-в корне слова уметь заменить гласные и согласные звуки и образовать от них имена существительные;

-определить лексическое значение слов, изменить формы слова и образовать новые слова при помощи суффиксов и изменений гласных и согласных звуков;

**речевая деятельность:**

**АУДИРОВАНИЕ:**

-при слушании читаемых вслух текстов- воспринимать содержащую в них информацию;

- определить тему и основную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста;

- по тексту повествовательного характера составить простой план;

- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

-кратко и близко к тексту написать изложение с элементами описания и рассказать его;

- написать письмо информационного характера;

- в письменной речи уметь высказать свою мысль, употреблять в речи синонимы;

- написать сочинение по данной теме, составить информационное письмо;

**В ЧТЕНИИ:**

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;

- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;

#### **ГОВОРЕНИЕ:**

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-бытовые, учебные темы;
- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

#### **ПИСЬМО:**

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по художественным текстам, сохраняя композиционную форму, характерные языковые средства;
- писать небольшие по объёму сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочёты в построении и содержании высказывания, речевые недочёты и грамматические ошибки;

#### **текст:**

- проводить текстологический анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

#### **фонетика и орфоэпия:**

- правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;
- в отличие от диалектных слов уметь правильно произносить литературные слова;

#### **морфемика и словообразование:**

- владеть приёмом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава - пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;

- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

#### **лексикология и фразеология:**

- разъяснять значение слов морально-этической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста.

#### **морфология:**

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

#### **орфография:**

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

#### **синтаксис и пунктуация:**

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложении, используя на письме специальные графические обозначения;

#### **Виды и формы контроля:**

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, «Проверяю себя», с языковым анализом текста, по памяти, комментированный);
- комплексный анализ текста;

## Содержание учебного курса

1. Повторение пройденного ( 4ч) Морфология и Орфография.

2. Глагол (12 ч)

1. Инфинитив – форма глагола , его образование. «Делать» - вспомогательный глагол. Составные глаголы и их правописание . Составные глаголы прошедшего и будущего времени. Повторительная форма глагола. Ушной глагол. Наклонение глагола : Повествовательное, вопросительное , побудительное и условное. Их образование. Их настоящее и отрицательные формы. Побудительное наклонение и его формы. Условное наклонение мечтательной формы. Правописание всех наклонений глагола.

2. Использование речи всех наклонений глагола. Составные глаголы и их правописание, использование в речи. Определение их речи.

Обучение учащегося сменить одно наклонение другим. Различные формы наклонений и использование их в устной и письменной речи.

3. Наречие (4 ч)

1. Общее и морфологическое значение , и его синтаксическая роль. Разряды наречий суффиксы наречия. Наречие с родовыми значениями. Падежные формы некоторых имен существительных обращенные в наречия. Правописание наречий.

2. Найти в тексте наречия, определить их разряд. Дать характеристику событиям при помощи наречий. Использование наречий ( во первых и во вторых) в речи. Использование синонимических наречий в речи. Вспомогательные части речи.

4. Союзы ( 1 ч)

1. Союз. Синтаксическая роль. Простые и составные союзы. Группы составных союзов. Правописание союзов .

2. Союзы близкие по значению и их правописание и использование. Составить с ними предложение. Определить союзы в тексте и дать их значения характеристики .

5. Частицы.(1 ч)

1. Группы частиц по составу и значению. Правописание частиц.

2. Использование частиц устной и письменной речи. Составление с ними предложения .

6. Предлог (2 ч )

1. Наречия с предлогами. Требование предлогов отрицательных падежей собой.

2. Умение учащихся употребить предлоги с падежными формами в устной и письменной речи.

7. Междометие ( 2 ч )

1. Грамматическое значение междометия . Правописание междометия и знаки препинания.

2. Умение читать предложения с междометиями выразительно. Умение составить предложение с междометиями .

8. Повторение .( 2 ч )

9. Развитие речи ( 10 ч ) .

1. Чтение текстов выразительно.
2. Уметь составить простой и сложный план прочитанного текста , рассказа.
3. Пересказ прочитанного.
4. Уметь расчленить текст на разделы тематически.
5. Сбор материала для сочинения и письма упорядочив его.
6. Уметь писать сочинение о трудовых героях, о односельчанах, родителях , учителях итд. 7. Сочинение на общественно- политическую тему.
8. Изложения по мотивам повествовательных произведений.
9. Деловое письмо: Доверенность , телеграмма. Основные требования учащиеся за 7 класс.

## **Рабочая программа учебного курса « Аварская литература » в 7 классе**

### ***Пояснительная записка.***

Настоящая программа по аварской литературе для 7 класса составлена на основе о республиканского компонента государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Программы по аварской и Дагестанской литературе 5-11 классов» разработанный сектором родных литератур Дагестанского НИИ педагогики им. А.А. Тахо-Годи (Махачкала ООО «Издательство НИИ педагогики», 2007г. и 2013г.). Данный вариант программы обеспечен учебником-хрестоматией для общеобразовательных школ: «Авар адабият- 8 класс» . Махачкала Издательство НИИ педагогики 2004г и 2008г.: Авторы –составители М-Р. Усахов, М-К. Гиматов  
Образовательная программа МКОУ « Совхозной СОШ» на 2021-2022 учебный год.  
Учебный план на 2021-2022уч.год

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Программа **7 класса** рассчитана на **34 часов** (1 час в неделю)

### ***Содержание дисциплины.***

**Содержание** школьного литературного **образования** концентрично – оно включает два больших концентратора (5-9 класс и 10-11 класс). Внутри первого концентратора три возрастные группы: 5-6 класс, 7-8 класс и 9 класс.

В **7 классе** подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются сведения о биографии писателя, происходит знакомство с новыми темами, проблемами, писателями, углубляется работа по осмыслению прочитанного.

**Курс литературы** в 7 классе, строящийся с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

**Ведущая линия изучения литературы** в 7 классе – литература как величайшая духовно-эстетическая ценность, освоение идейно-эстетического богатства родной литературы, ее лучших образцов.

**Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:**

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- **овладение** умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования аварского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Концентр 5-9 классов готовит школьников к восприятию линейного историко-литературного курса 10-11 классов, формирует грамотного читателя. Теория литературы помогает проследить исторические изменения в поэтике литературных родов и жанров.

### **Основные виды тематических письменных работ по развитию речи в 7 классе.**

\_ излагать устно и письменно содержание небольшого рассказа или его частей; выразительное чтение художественного текста.

\_ устно описать портрет ;

- составить инсценировку худож. произведения ;

- писать сочинение о своём труде ;

- составить простой и сложный план для устного и письменного пересказа литературного произведения;

- высказать своё мнение о герое и его подвигах в устной и письменной форме по прочитанным произведениям, просмотренным фильмам, дать оценку произведениям художников.

### **Связь с родным языком.**

\_написать изложение по прочитанным произведениям, в которых изображали полную картину и место описанного события.

\_написать сочинение о красоте и богатстве родного края;

\_написать сочинение по услышанному событию.

**Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по литературе за курс 7-го класса.**

**В результате изучения литературы ученик должен знать/понимать:**

- \_ знать авторов изученных произведений;
- \_ основные темы изученных произведений и принципы их построения;
- главных героев изученных произведений ,и определить связь между событиями, где они принимают участие,
- понятия по теории литературы;
- \_ определить и знать типичные черты между драмой, лирикой и эпосом;
- \_ выучить наизусть предложенные по программе произведения;

**уметь:**

- мысленно представить изображённые автором события;
- отличить художественную литературу от научной и публицистической;
- из изученных произведений мысленно раскрыть художественную сторону и раскрыть смысл слов;
- по логическим вопросам учителя раскрыть характер главного героя;
- анализировать произведение литературы с учетом художественных особенностей и жанровой специфики;
- различать эпические, лирические и лиро- эпические , а также драматические произведения;
- выразительно читать художественные произведения;
- за минуту прочитать 120-130 слов бегло, громко правильно;

**Виды контроля:**

- **промежуточный:** пересказ (подробный, сжатый, выборочный, художественный, с изменением лица), выразительное чтение, в том числе и наизусть. Развернутый ответ на вопрос, викторина, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-литературную темы, презентации проектов

- **итоговый:** анализ стихотворения, развернутый ответ на проблемный вопрос, литературный ринг, выполнение заданий в тестовой форме.

**Литература:** «Авардабият»: Хрестоматия 8 кл. авторы :М-Р. Усахов , М.К. Гиматов.2-е издание. Издательство НИИ педагогики, Махачкала 2004г.-223с

## Рабочая программа учебного курса «Аварский язык» в 8 классе

### *Пояснительная записка.*

Рабочая программа по родному языку в 8 классе составлена на основе Республиканского государственного стандарта и программы основного общего образования по родному языку, разработанный сектором родного языка и литературы Дагестанского НИИ педагогики им. Тахо - Годи.

Данный вариант программы обеспечен учебником для общеобразовательных школ: «Аварский язык 8--9 класс».

Махачкала Издательство НИИ педагогики 1999 г. Автор Муртазалиев М.М.

Образовательная программа МКОУ «Совхозной СОШ» на 2021-2022 учебный год.

Учебный план на 2020-2021уч.год

К данному варианту программы прилагается методическое пособие *А.Гамзатова «методическая разработка преподавания аварского языка по разделу Синтаксис.»*. Рабочая программа в соответствии с программой основного общего образования по родному языку рассчитана на 34 часов (из расчёта 1 урок в неделю). Из них 8ч на развитие речи. )

Преподавание родного языка в 8-ом классе направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение аварским языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о родном языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах родного литературного языка;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к аварскому языку.

***Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по аварскому языку за курс 8-го класса.***

В результате изучения родного языка ученик должен:

**Ученики должны знать:**

1. Умение делать синтаксический разбор словосочетаний, с разными частями речи, с простых предложений. Выделить связь между словами. Составлять простые предложения с составными членами и обращением.

- роль родного языка как национального языка аварского народа РД, и средства общения между народами разных районов аварской группы языка;

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог и диалог; сфера и ситуация речевого общения;

- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

- основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы аварского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические; орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**речевая деятельность:**

**АУДИРОВАНИЕ:**

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;

- формулировать вопросы по содержанию текста;

- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

**ЧТЕНИЕ:**

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;

- составлять конспект прочитанного текста;

- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

#### **ГОВОРЕНИЕ:**

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

#### **ПИСЬМО:**

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);
- писать небольшие по объёму сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочёты в построении и содержании высказывания, речевые недочёты и грамматические ошибки;

#### **текст:**

- проводить текстологический анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

#### **фонетика и орфоэпия:**

- правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

#### **морфемика и словообразование:**

- владеть приёмом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;

- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава - пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

#### **лексикология и фразеология:**

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нём изобразительно-выразительные приёмы, основанные на лексических возможностях аварского языка;

#### **морфология:**

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

#### **орфография:**

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

#### **синтаксис и пунктуация:**

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;

- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

#### **Виды и формы контроля:**

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, «Проверяю себя», с языковым анализом текста, по памяти, комментированный);
- комплексный анализ текста;
- сочинение по картине;
- изложение с элементами сочинения;
- тест;
- устное высказывание на лингвистическую тему.

### **Содержание учебного курса**

1. Повторение ( 1ч) Синтаксис и пунктуация.
2. Словосочетание ( 2 ч )
  1. Словосочетание .Состав и значения словосочетания . Связь слов в словосочетании ,согласовании и управлении. Типы связи слов: Согласование, управление, примыкание.(Знакомство).
  - 2.Связанное слово в словосочетании и зависимость типов связи от этого слова. Определить в предложении словосочетания и грамматическую связь между словами.
  3. Предложение (1 ч.) 1.Состав предложения . Связь подлежащего , сказуемого и прямого дополнения. Порядок слов в предложении логического ударения. Типы предложения.
  2. Составление предложения из словосочетания . Определить главное слово в предложении при помощи логического ударения. Определить тип предложения по интонации и логического ударения. Умение образовать предложения из одного типа в другое .
4. Главные члены предложения ( 5 ч )
  - 1.Подлежащее. Роль предложения в морфологии. Падежные формы подлежащего. 2.Сказуемое. Простое,составное,именное составное ,глагольное составное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

3. Прямое дополнение. Части речи в роли прямого дополнения. Разница между подлежащим в именительном падеже и прямым дополнением. Умение составить предложение с подлежащим в роли различных частей речи. Составить предложения с составными глагольными и именными сказуемыми Составить предложения с прямым дополнением .

5. Второстепенные члены предложения ( 4 ч.)

1. Косвенное дополнение. Косвенное дополнение в роли частей речи.

2. Определение. Части речи определения. Согласованное и несогласованное определение, с приставочным словом и знаками препинания.

3. Обстоятельство . Виды обстоятельств : времени, место, образа действия , причины. 4. Косвенное дополнение в разных падежах , и составить с ними предложения. Согласованное и несогласованное определение в устной и письменной речи.

5. Разные слова в роли приставочных слов и составить с ними предложения. 6. Распространенное и нераспространенное предложения.( 1 ч ). Повторение.

1. Распространенное и нераспространенное предложения .

2. Составить оба типа предложения. Сделать распространенное из не распространенного предложения . Определить в них главные и второстепенные члены предложения.

7. Виды простого предложения по составу ( 2 ч)

1. Предложения с главными членами. Предложение, где не выявлено подлежащее , без подлежащего, без прямого дополнения, именное предложение .

2. Использование выше названных предложений в устной и письменной речи.

8. Полное и неполное предложение ( 2 ч )

1. Полное и неполное предложение .

2. Умение отличать полные от неполных предложений и использование их в устной и письменной речи.

9. Однородные члены предложения (2 ч)

1. Однородные члены предложения с союзами и без них. Знаки препинания с однородными членами , обобщающие слова и знаки препинания.

2. Определить однородность слов . Умение читать предложения с однородными членами. Составить предложения с однородными членами , с обобщающим словом и без них. Уметь подобрать к однородным членам обобщающие слова. Правильно расставить знаки препинания при однородных членах.

10. Предложения с обращениями, междометиями, со словами «Да», «Нет» (2ч) 1. Обращение. Повтор. Распространенное обращение . Знаки препинания при обращении. Слова с обращениями знаки препинания «да» «нет». Слова междометия.

2. Предложения с обращениями и словами вместе с ними. Знаки препинания при них. Употребление обращения в устной и письменной речи. Составить предложения с распространенными и нераспространенными обращениями и маленький рассказ.

11. Обособленные предложения (3ч)

1. Дать определение обособленным предложениям. Выделенные определения и приставка. Выделенные обстоятельство и словосочетания . Определенные слова с выделенными членами. Знаки препинания с обособленными членами.
2. Обособленные члены предложения в частях речи. Умение читать с интонацией. Умение выделить с знаками препинания обособленные слова.

12. Повторение. (1 ч ) Развитие речи ( 10 ч)

1. Чтение текстов выразительно.
2. Уметь составить простой и сложный план прочитанного текста , рассказа.
3. Уметь рассказать автобиографию устно и письменно.
4. Уметь расчленить текст на разделы тематически.
5. Уметь писать изложение коротко и со смыслом.
6. Умение писать: деловое письмо: телеграммы, статьи в газетах
7. Умение оценивать свое литературное произведение , устно и письменно. Основные требования учащиеся за 8 класс.

## Рабочая программа учебного курса «Аварский язык» в 8 классе

### *Пояснительная записка.*

Настоящая программа по аварской литературе для 8 класса составлена на основе государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Программы по аварской и Дагестанской литературе 5-11 классов» разработанный сектором родных литератур Дагестанского НИИ педагогики им. А.А. Тахо-Годи (Махачкала ООО «Издательство НИИ педагогики», 2007г. и 2013г.). Данный вариант программы обеспечен учебником-хрестоматией для общеобразовательных школ: «Авар адабият- 8 класс» . Махачкала Издательство НИИ педагогики 2004г и 2008г.: Авторы –составители А.А.Абдулатипов, А.О. Гаджиев Образовательной программы МКОУ «Совхозной СОШ» на 2021-2022 учебный год.  
Учебный план на 2021-2022уч.год

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Программа **8класс** рассчитана на **34 часов** (1 час в неделю).

### *Содержание дисциплины.*

**Содержание** школьного литературного **образования** концентрично – оно включает два больших концентрира (5-9 класс и 10-11 класс). Внутри первого концентрира три возрастные группы: 5-6 класс, 7-8 класс и 9 класс.

В **8 классе** подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются сведения о биографии писателя, происходит знакомство с новыми темами, проблемами, писателями, углубляется работа по осмыслению прочитанного.

**Курс литературы** в 8 классе, строящийся с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

*Ведущая линия изучения литературы* в 8 классе – литература как величайшая духовно-эстетическая ценность, освоение идейно-эстетического богатства родной литературы, ее лучших образцов.

*Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:*

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- **овладение** умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования аварского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Концентр 5-9 классов готовит школьников к восприятию линейного историко-литературного курса 10-11 классов, формирует грамотного читателя. Теория литературы помогает проследить исторические изменения в поэтике литературных родов и жанров.

#### **Основные виды тематических письменных работ по развитию речи в 8 классе.**

\_ излагать устно и письменно содержание небольшого рассказа или его частей; выразительное чтение художественного текста.

\_ устно описать портрет ;

- составить инсценировку худож. произведения ;

- писать сочинение о своём труде ;

- составить простой и сложный план для устного и письменного пересказа литературного произведения;

- высказать своё мнение о герое и его подвигах в устной и письменной форме по прочитанным произведениям, просмотренным фильмам, дать оценку произведениям художников.

#### **Связь с родным языком.**

\_написать изложение по прочитанным произведениям, в которых изображали полную картину и место описанного события.

\_написать сочинение о красоте и богатстве родного края;

\_написать сочинение по услышанному событию.

**Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по литературе за курс 8-го класса.**

**В результате изучения литературы ученик должен знать/понимать:**

- \_ знать авторов изученных произведений;
- \_ основные темы изученных произведений и принципы их построения;
- главных героев изученных произведений ,и определить связь между событиями, где они принимают участие,
- понятия по теории литературы;.
- \_ определить и знать типичные черты между драмой, лирикой и эпосом;
- \_ выучить наизусть предложенные по программе произведения;

**Ученики должны знать и уметь:**

- мысленно представить изображённые автором события;
- отличить художественную литературу от научной и публицистической;
- из изученных произведений мысленно раскрыть художественную сторону и раскрыть смысл слов;
- по логическим вопросам учителя раскрыть характер главного героя;
- анализировать произведение литературы с учетом художественных особенностей и жанровой специфики;
- различать эпические, лирические и лиро- эпические , а также драматические произведения;
- выразительно читать художественные произведения;
- за минуту прочитать 120-130 слов бегло, громко правильно;

**Виды контроля:**

- **промежуточный:** пересказ (подробный, сжатый, выборочный, художественный, с изменением лица), выразительное чтение, в том числе и наизусть. Развернутый ответ на вопрос, викторина, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-литературную темы, презентации проектов
- **итоговый:** анализ стихотворения, развернутый ответ на проблемный вопрос, литературный ринг, выполнение заданий в тестовой форме.

**Литература:**

«Авар адабият»: Хрестоматия 8 кл. авторы : А. А. Абдурахманов ,А.АГгаджиева. 2-е издание. Издательство НИИ педагогики, Махачкала 2004г.-223с.

## Рабочая программа учебного курса «Аварский язык» в 9 классе

### *Пояснительная записка.*

Рабочая программа по родному языку в 9 классе составлена на основе Республиканского государственного стандарта и программы основного общего образования по родному языку, разработанный сектором родного языка и литературы Дагестанского НИИ педагогики им. Тахо - Годи.

Данный вариант программы обеспечен учебником для общеобразовательных школ: «Аварский язык 8--9 класс».

Махачкала Издательство НИИ педагогики 1999 г. Автор Муртазалиев М.М.

Образовательная программа МКОУ «Совхозной СОШ» на 2021-2022 учебный год.

Учебный план на 2021-2022уч.год

К данному варианту программы прилагается методическое пособие *А.Гамзатова «методическая разработка преподавания аварского языка по разделу Синтаксис.»*. Рабочая программа в соответствии с программой основного общего образования по родному языку рассчитана на 34 часов (из расчёта 1 урок в неделю). Преподавание родного языка в 9-ом классе направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение аварским языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о родном языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах родного литературного языка;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к аварскому языку.

***Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по аварскому языку за курс 9-го класса.***

В результате изучения родного языка ученик должен:

**Ученики должны знать.**

- роль родного языка как национального языка аварского народа РД, и средства общения между народами разных районов аварской группы языка;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог и диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы аварского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические; орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**речевая деятельность:**

**АУДИРОВАНИЕ:**

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

**ЧТЕНИЕ:**

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

**ГОВОРЕНИЕ:**

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;

- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

#### **ПИСЬМО:**

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);

- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;

- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);

- писать небольшие по объёму сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;

- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);

- совершенствовать написанное, исправляя недочёты в построении и содержании высказывания, речевые недочёты и грамматические ошибки;

#### **текст:**

- проводить текстологический анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

#### **фонетика и орфоэпия:**

- правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов их произношения;

- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

#### **морфемика и словообразование:**

- владеть приёмом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;

- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава - пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;

- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

#### **лексикология и фразеология:**

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нём изобразительно-выразительные приёмы, основанные на лексических возможностях аварского языка;

#### **морфология:**

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

#### **орфография:**

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

#### **синтаксис и пунктуация:**

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;

- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

## **Содержание учебного курса**

1. Повторение. (2 ч)

2. Сложное предложение ( 1 ч )

3. Сложносочиненное предложение ( 3 ч )

1. Общее понятие о сложносочиненном предложении . Союзы: соединительные, разделительные , противительные , в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.

2. Различие простых и сложных предложений. Образовать сложные предложения из простых предложений. Составить сложносочиненные предложения из простых с помощью соединительных союзов. Умение читать выразительно с интонациями сложносочиненное предложение.

4. Сложноподчиненное предложение с союзными словами. ( 2 ч )

1. Понятие о сложноподчиненном предложении . Главные и подчиненные предложение. Сложноподчиненное предложение с союзными словами.

2. Составление сложноподчиненных предложений союзными словами по смыслу. Подчинительные союзные слова употребить в составлении сложноподчиненных предложениях . Употребление сложноподчиненных предложениях в устной и письменной речи.

5. Сложноподчиненное предложение без подчинительных союзных слов и их состав. ( 10 ч ).

1. Подчинительные предложения их типы и формы сказуемого. Подчинительное – подлежащее придаточное. Подчинительное - прямое дополнение придаточное. Подчинительное – косвенное дополнение. Подчинительное – определение придаточных . Подчинительное с несколькими придаточными и знаки препинания при них. Подчинительное – обстоятельство придаточные. Подчинительное придаточным образа действия. Подчинительное с придаточным места. Подчинительное с придаточным времени. Подчинительное с придаточным причины. Подчинительное с придаточным условным. Подчинительное с придаточным с уступительным. Знаки препинания в подчинительном предложении .

2. Умение читать выразительно главные и придаточные предложения вместе. Умение использовать в устной и письменной речи подчинительные предложения без союзов и расставить в них знаки препинания.

6. Сложные предложения без союзов ( 4 ч )

1. Связь предложения бессоюзном сложном предложении и знаки препинания.

2. Умение читать выразительно и с интонацией бессоюзное сложное предложение. Превращение бессоюзное в союзное расставив союзы подходящие по смыслу и расставить в них знаки препинания .

7. Прямая и косвенная речь (4 ч )

1. Предложения с прямой речью и знаки препинания при них. Связь слов автора с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи с косвенной. Диалог. Знаки препинания при диалоге.

2. Умение составить предложение с прямой речью, и выразительно читать с интонации такие предложения. Обучение детей заменить прямую речь с косвенной и наоборот.

8. Общее понятие о языке (1 ч).

1. Язык – как способ связи. Речь, как развивающее событие. Аварский язык и его диалекты.

9. Повторение (2ч)

10. Развитие речи (10 ч)

1. Усвоение учащимися темы, идею и стиль письма произведения.

2. Составить тексты с описанием героев, и написать изложение.

3. Сочинение с морально – этической, общественно – политической тематикой.

4. Составить реферат, доклад на общественно – политическую, духовную тему.

5. Умение образно характеризовать героя прочитанного произведения.

6. Умение составить рецензию на увиденный фильм или прочитанную книгу.

7. Подготовить краткое изложение темы прочитанного произведения.

10. Основные требования к знаниям 9 класс.

1. Разобрать синтаксически сложное предложение.

2. Превратить прямую речь косвенную и наоборот.

3. Расставить знаки препинания: а) сложных предложениях. б) Прямой и косвенной речи. в) Диалоге.

4. Пересказать прочитанное произведение. Подготовить доклад по произведению. Составить сочинение и изложение по заданной теме.

Умение составить рецензию по тексту. Умение писать заявление и автобиографию.

5. Выразительное чтение текста, правильное произношение различных звуков.

## **Рабочая программа учебного курса « Аварская литература » в 9 классе**

### ***Пояснительная записка.***

Настоящая программа по аварской литературе для 9 класса составлена на основе о республиканского компонента государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Программы по аварской и Дагестанской литературе 5-11 классов» разработанный сектором родных литератур Дагестанского НИИ педагогики им. А.А. Тахо-Годи (Махачкала ООО «Издательство НИИ педагогики», 2007). Данный вариант программы обеспечен учебником-хрестоматией для общеобразовательных школ: «Авар адабият- 9 класс» . Махачкала Издательство НИИ педагогики 2004г.: Авторы –составители А.А.Абдурахманов, Ч.М. Меджидова  
Образовательная программа МКОУ «Совхозной СОШ» на 2020-2021 учебный год.  
Учебный план на 2020-2021уч.год

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Программа **9 класса** рассчитана на **34 часов** (1 час в неделю).

### ***Содержание дисциплины.***

**Содержание** школьного литературного **образования** концентрично – оно включает два больших концентра (5-9 класс и 10-11 класс). Внутри первого концентра три возрастные группы: 5-6 класс, 7-8 класс и 9 класс.

В **9 классе** подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются сведения о биографии писателя, происходит знакомство с новыми темами, проблемами, писателями, углубляется работа по осмыслению прочитанного.

**Курс литературы** в 9 классе, строящийся с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

*Ведущая линия изучения литературы* в 9 классе – литература как величайшая духовно-эстетическая ценность, освоение идейно-эстетического богатства родной литературы, ее лучших образцов.

*Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:*

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- **овладение** умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования аварского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.
- Концентр 5-9 классов готовит школьников к восприятию линейного историко-литературного курса 10-11 классов, формирует грамотного читателя. Теория литературы помогает проследить исторические изменения в поэтике литературных родов и жанров.

#### **Основные виды тематических письменных работ по развитию речи в 9 классе.**

- \_ выразительное чтение художественного текста.
- \_ составить простой и сложный план для устного и письменного пересказа литературного произведения.
- \_ тексты повествовательного произведения уметь передать письменно и устно и анализировать.
- \_ сочинения учащихся на свободную тему о своем труде.
- \_ дать оценку прочитанному произведению, просмотренному фильму, или телевизионной передаче.

#### **Связь с родным языком.**

- \_ написать сочинение на политическую и бытовую тему.
- \_ написать доклад на политическую и другие темы на основе 2-3-х произведений.
- \_ написать выборочное изложение по произведению повествовательного характера.

#### ***Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по литературе за курс 9-ого класса.***

#### ***В результате изучения литературы ученик должен знать/понимать:***

- \_ сравнивать с литературой борьба горцев за свободу;
- \_ в изученных произведениях найти связь с знаменательными датами.
- \_ в изученных произведениях раскрыть типичные характеры главных героев.

\_ в изученных произведениях уметь определить композицию , сюжет и последовательность произведения(портрет героев).

\_ определить жанры произведения и их особенности.

\_ дать оценку критическим статьям.

\_ выучить наизусть предложенные по программе произведения

**уметь:**

- прослеживать темы аварской литературы в их историческом изменении;
- определять индивидуальное и общее в эстетических принципах и стилях поэтов и писателей разных эпох;
- определять идейную и эстетическую позицию писателя;
- анализировать произведение литературы с учетом художественных особенностей и жанровой специфики;
- оценивать проблематику современной литературы;
- различать героя, повествователя и автора в художественном произведении;
- осознавать своеобразие эмоционально-образного мира автора и откликаться на него;
- выявлять авторскую позицию, отражать свое отношение к прочитанному;

строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением.

**Виды контроля:**

- **промежуточный:** пересказ (подробный, сжатый, выборочный, художественный, с изменением лица), выразительное чтение, в том числе и наизусть. Развернутый ответ на вопрос, викторина, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-литературную темы, презентации проектов

- **итоговый:** анализ стихотворения, развернутый ответ на проблемный вопрос, литературный ринг, выполнение заданий в тестовой форме.

**Литература:**

«Авар адабият»: Хрестоматия 9 кл. авторы: А. А. Абдурахманов, Ч. М. Меджидова. 2-е издание. Издательство НИИ педагогики, Махачкала 2004г.-304с

## Рабочая программа учебного курса «Аварский язык» в 10 классе

### *Пояснительная записка.*

Настоящая программа по аварской литературе для 10 класса составлена на основе о республиканского компонента государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Программы по аварской и Дагестанской литературе 5-11 классов» разработанный сектором родных литератур Дагестанского НИИ педагогики им. А.А. Тахо-Годи (Махачкала ООО «Издательство НИИ педагогики», 2007). Данный вариант программы обеспечен учебником-хрестоматией для общеобразовательных школ: «Авар адабият- 9 класс» . Махачкала Издательство НИИ педагогики 2004г.: Авторы –составители А.Г. Гамзатов, С.М.Хайбулаев. Образовательная программа основного среднего общего образования МКОУ «Совхозная СОШ» на 2020-2021 учебный год. Учебный план на 2020-2021 уч.год

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Программа **10 класса** рассчитана на **34 часов** (1 час в неделю), из них на развитие речи - 3 часа. )

### *Содержание дисциплины.*

**Содержание** школьного литературного **образования** концентрично – оно включает два больших концентриа (5-9 класс и 10-11 класс). Внутри первого концентриа три возрастные группы: 5-6 класс, 7-8 класс и 9 класс.

В **10 классе** подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются сведения о биографии писателя, происходит знакомство с новыми темами, проблемами, писателями, углубляется работа по осмыслению прочитанного.

**Курс литературы** в 10 классе, строящийся с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

*Ведущая линия изучения литературы* в 10 классе – литература как величайшая духовно-эстетическая ценность, освоение идейно-эстетического богатства родной литературы, ее лучших образцов.

*Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:*

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных

представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;

- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- **овладение** умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования аварского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.
- Концентр 5-9 классов готовит школьников к восприятию линейного историко-литературного курса 10-11 классов, формирует грамотного читателя. Теория литературы помогает проследить исторические изменения в поэтике литературных родов и жанров.

#### **Основные виды тематических письменных работ по развитию речи в 10 классе.**

- \_ выразительное чтение художественного текста.
- \_ составить простой и сложный план для устного и письменного пересказа литературного произведения.
- \_ тексты повествовательного произведения уметь передать письменно и устно и анализировать.
- \_ сочинения учащихся на свободную тему о своем труде.
- \_ дать оценку прочитанному произведению, просмотренному фильму, или телевизионной передаче.

#### **Связь с родным языком.**

- \_ написать сочинение на политическую и бытовую тему.
- \_ написать доклад на политическую и другие темы на основе 2-3-х произведений.
- \_ написать выборочное изложение по произведению повествовательного характера.

#### **Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по литературе за курс 10-ого класса.**

**В результате изучения литературы ученик должен знать/понимать:** \_ сравнивать с литературой борьба горцев за свободу;

- \_ в изученных произведениях найти связь с знаменательными датами.
- \_ в изученных произведениях раскрыть ипичные характеры главных героев.
- \_ в изученных произведениях уметь определить композицию , сюжет и последовательность произведения(портрет героев).
- \_ определить жанры произведения и их особенности.

\_ дать оценку критическим статьям.

\_ выучить наизусть предложенные по программе произведения

**уметь:**

проследивать темы аварской литературы в их историческом изменении;

- определять индивидуальное и общее в эстетических принципах и стилях поэтов и писателей разных эпох;
- определять идейную и эстетическую позицию писателя;
- анализировать произведение литературы с учетом художественных особенностей и жанровой специфики;
- оценивать проблематику современной литературы;
- различать героя, повествователя и автора в художественном произведении;
- осознавать своеобразие эмоционально-образного мира автора и откликаться на него;
- выявлять авторскую позицию, отражать свое отношение к прочитанному;

строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением.

**Виды контроля:**

- **промежуточный:** пересказ (подробный, сжатый, выборочный, художественный, с изменением лица), выразительное чтение, в том числе и наизусть. Развернутый ответ на вопрос, викторина, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-литературную темы, презентации проектов

**итоговый:** анализ стихотворения, развернутый ответ на проблемный вопрос, литературный ринг, выполнение заданий в тестовой форме. **Литература:**

«Авар адабият»: Хрестоматия 9 кл. авторы: А. А. Абдурахманов, Ч. М. Меджидова. 2-е издание. Издательство НИИ педагогики, Махачкала 2004г.-304с.

## **Рабочая программа учебного курса « Аварская литература » в 11 классе**

### ***Пояснительная записка.***

Настоящая программа по аварской литературе для 11 класса составлена на основе о республиканского компонента государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Программы по аварской и Дагестанской литературе 5-11 классов» разработанный сектором родных литератур Дагестанского НИИ педагогики им. А.А. Тахо-Годи (Махачкала ООО «Издательство НИИ педагогики», 2007). Данный вариант программы обеспечен учебником-хрестоматией для общеобразовательных школ: «Авар литература- 11 класс» . Махачкала Издательство НИИ педагогики 2004г.: Авторы –составители А.Г. Хамзатов, С.М. Хайбулатов. Образовательная программа основного среднего общего образования МКОУ «Яснополянской СОШ» на 2017-2018 учебный год. Учебный план на 2017-2018 уч.год

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Программа **9 класса** рассчитана на **34 часов** (1 час в неделю).

### ***Содержание дисциплины.***

**Содержание** школьного литературного **образования** концентрично – оно включает два больших концентра (5-9 класс и 10-11 класс).

Внутри первого концентра три возрастные группы: 5-6 класс, 7-8 класс и 9 класс.

В **9 классе** подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются сведения о биографии писателя, происходит знакомство с новыми темами, проблемами, писателями, углубляется работа по осмыслению прочитанного.

**Курс литературы** в 9 классе, строящийся с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

*Ведущая линия изучения литературы* в 9 классе – литература как величайшая духовно-эстетическая ценность, освоение идейно-эстетического богатства родной литературы, ее лучших образцов.

*Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:*

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

- **овладение** умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования аварского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.
- Концентр курса 10-11 классов, формирует грамотного читателя. Теория литературы помогает проследить исторические изменения в поэтике литературных родов и жанров.

### **Основные виды тематических письменных работ по развитию речи в 11 классе.**

выразительное чтение художественного текста.

- \_ составить простой и сложный план для устного и письменного пересказа литературного произведения.
- \_ тексты повествовательного произведения уметь передать письменно и устно и анализировать.
- \_ сочинения учащихся на свободную тему о своем труде.
- \_ дать оценку прочитанному произведению, просмотренному фильму, или телевизионной передаче.

### **Связь с родным языком.**

- \_ написать сочинение на политическую и бытовую тему.
- \_ написать доклад на политическую и другие темы на основе 2-3-х произведений.
- \_ написать выборочное изложение по произведению повествовательного характера.

***Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по литературе за курс 11-ого класса.***

### **В результате изучения литературы ученик должен знать/понимать:**

- \_ сравнивать с литературой борьба горцев за свободу;
- \_ в изученных произведениях найти связь с знаменательными датами.
- \_ в изученных произведениях раскрыть типичные характеры главных героев.
- \_ в изученных произведениях уметь определить композицию, сюжет и последовательность произведения (портрет героев).
- \_ определить жанры произведения и их особенности.
- \_ дать оценку критическим статьям.
- \_ выучить наизусть предложенные по программе произведения

### **уметь:**

- проследивать темы аварской литературы в их историческом изменении;
- определять индивидуальное и общее в эстетических принципах и стилях поэтов и писателей разных эпох;
- определять идейную и эстетическую позицию писателя;
- анализировать произведение литературы с учетом художественных особенностей и жанровой специфики;

- оценивать проблематику современной литературы;
- различать героя, повествователя и автора в художественном произведении;
- осознавать своеобразие эмоционально-образного мира автора и откликаться на него;
- выявлять авторскую позицию, отражать свое отношение к прочитанному;

строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением.

#### ***Виды контроля:***

- ***промежуточный:*** пересказ (подробный, сжатый, выборочный, художественный, с изменением лица), выразительное чтение, в том числе и наизусть. Развернутый ответ на вопрос, викторина, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-литературную темы, презентации проектов

- ***итоговый:*** анализ стихотворения, развернутый ответ на проблемный вопрос, литературный ринг, выполнение заданий в тестовой форме.

#### ***Литература:***

Учебником-хрестоматией для общеобразовательных школ: «Авар литература- 11 класс» . Махачкала Издательство НИИ педагогики 2004г.:

Авторы –составители А.Г. Хамзатов, С.М. Хайбулатов. *Издательство НИИ педагогики, Махачкала 2004г.-304с.*

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575819

Владелец Магомедгаджиев Мухтар Гаджиевич

Действителен с 22.04.2021 по 22.04.2022